



# Jaune Toujours

KICK ASS ROOTS BAND

CHOUX DE BRUXELLES - ARTIST COLLECTIVE

# About Us

---

Jaune Toujours is terug van nooit weggeweest: al van midden jaren '90 serveert het Belgo-Brusselse collectief een zinderende mix van groove, blazers en accordeon. Met de energie van een rockgroep (zonder gitaren!) het improvisatieplezier van een jazzcombo, de open geest van muzikale avonturiers en het charisma van straatmuzikanten delen.

Ze hun poëtische en pertinente samenlevingsbeschouwingen. Voeg daar een snuif typisch Brusselse zelfrelativering aan toe en je weet op welk feestje je bent.

Najaar 2024 komt Jaune Toujours met een nieuw album, waarop ze verder bouwen op het élan waarvoor ze internationaal gewaardeerd worden: geen taal- of andere grenzen (lyrics in het Engels, Frans, en Nederlands), catchy songs, punky attitude, drum&brass, accordeondub en Belgische ska.

Zoals al te horen is op de eerste single 'DIMANCHE (ciascuno ha un pazzo nella manica)', een nummer dat het heel goed doet op de digitale platformen. Het is een feel-good anthem dat drijft op laid-back reggae en deep ska, met aanstekelijke blazersriifs en uplifting lyrics in het Engels en Frans.

De ondertitel is een spreekwoord, uit het Italiaans vertaald: "Iedereen heeft een gek in de mouwen". Zeker op zondag, na een drukke week.

## De Band

Piet Maris - Vocals & Accordeon  
Théophile Raballand - Drums  
Mathieu Verkaeren - Contrabas  
Mattias Laga - Sopraansax & Clarinetten  
Dirk Timmermans - Trompet  
Bart Maris - Trompet

## Discografie

- 2019 Europeana: Digipack CD
- 2018 Europeana: Vinyl
- 2018 Europeana: Fotoboek (30x30) + CD
- 2016 20sth: Collector's Box, 2 Fotoboekjes (CD-formaat), 6 Jewelcases, 9 CD's
- 2016 20sth: Collector's Album, Fotoboek (CD-formaat) + 2 CD's
- 2016 cLUB (2007) Live Album Remastered, Jewelcase CD
- 2016 Barricade (2004) Album Remastered, Jewelcase CD
- 2016 Camping del Mundo (2002) Album Remastered, Jewelcase CD
- 2016 Brusk (2000) Album Remastered, Jewelcase CD
- 2013 ROUTES: Fotoboek (CD-format) + CD
- 2012 Afrobelbeat (BE/NIN): EP, Jewelcase CD
- 2010 Re:Plugged: Remixes, Jewelcase CD
- 2009 Kolektiv, Jewelcase CD
- 2007 cLUB: Live Album Digipack CD + DVD
- 2006 Radio Transit: Compilatie, Jewelcase CD
- 2006 Arabanda, Shams: Digipack CD
- 2005 Madou/ Madouce Re-issue + Featuring: Digipack CD
- 2004 Barricade, Jewelcase CD
- 2002 Camping del Mundo, Jewelcase CD
- 2000 Brusk, Jewelcase CD
- 2000 Maravilloso, C'est l'Union Qui Sourit: Maxi Single, Jewelcase CD
- 1998 O EP, Jewelcase CD

## Sites en Socials



[Spotify Jaune Toujours](#)



[Choux.net](#)

[choux.net/jaunetoujours](http://choux.net/jaunetoujours)



[Instagram Jaune Toujours](#)



[Bandcamp Jaune Toujours](#)



[Facebook Jaune Toujours](#)



[Apple Music Jaune Toujours](#)



[Youtube Jaune Toujours](#)

## Contact



[Info@choux.net](mailto:Info@choux.net)



+32 2 538 94 55



Gustave Schildknechtstr. 33/3  
1020 Brussel

# Links

AUDIO, LIVE VIDEO'S

## Audio Links

- [Question-Réponse](#)
- [Hôtel Serdjo](#)
- [Save Le Monde](#)
- [All Eyes](#)
- [Si j'étais toi](#)
- [Réfugiés sans Frontières](#)
- [Ici Bxl](#)
- [Bienvenue chez moi](#)

## Live Video's

- [Wereldfeest Leuven, Online, 'Question-Réponse' \(album Europeana\) live](#)
- [Show de Bxl, Online, 'Radio Blues' \(album Europeana\) live](#)
- [Ancienne Belgique Bruxelles 'Cinema Politika' \(album Europeana\) live](#)



@Roger van Vooren

# Highlights

Jaune Toujours is een geroutineerde band, maar nooit vies van improvisatie. Hun concerten zijn altijd levendig en feestelijk, maar met de nodige muzikaliteit en zonder in clichés te vervallen. Dat bewezen ze live bij concerten en sessies zoals op **Frequenzen Festival**, **Bardentreffen**, (Duistland 2019), **MeYouZik** (Luxemburg 2019) **Ancienne Belgique**, **Manifiesta** (België 2018), **Ordogkatlan** (Hongarije 2018), **Sommerbühne Detmold** (Duitsland 2018), **Eindeloos Eiland Festival** (Nederland 2018), **Polé Polé** (België 2017) **Rock à Ouaga** (Burkina Faso 2017), **Gentse Feesten**, **Festival des Libertés** (België 2016), **Vszprémi Utcazene Fesztivál** (Hongarije 2016), **Interkomm Festival** (Duitsland 2016), **Tiszavirag Festival** (Hongarije 2015), **Bevrijdingsfestivals** (Nederland 2015), **Cerys on 6** (BBC Radio 6 Music, 2014), **World on 3** (BBC Radio 3, 2014), **Le Monde Est Un Village** (RTBF Radio 1, 2014), **Re Re Riga** (Letland 2013), **Festival Dranouter** (België 2013), **Cotonou Couleurs Jazz** (Bénin 2012), in **Blender Sofia** (Bulgarije 2012), **Les Rutilants** (Frankrijk 2012), **Ollin Kan** (Portugal 2011), **Winnipeg Folk Music festival** (Canada 2011), **Mercat de la Musica Viva de Vic** (Spanje 2010), **Sziget** (Hongarije 2010), **Francofolies de Montréal** (Canada 2010), **Womex** (Denmark 2009), **Francofolies de Spa and Polé Polé** (Belgium 2009), **Fusion** (Duitsland 2009), **Vancouver Island Music Fest**, **South Country Fair** en **Calgary Folk Music Festival** (Canada 2008), **Tanzfest Rudolstadt** (Duitsland 2008), **Womad** en **Cambridge Folk Festival** (UK 2007), **Couleur Café** (België, 2007), **Paradiso**, **Oerol Festival**, **Fiesta Mundial** en **De Parade** (Nederland 2007) om er een paar te noemen...

# Press Quotes

---

**The London Evening Standard** (★★★★): with a party band such as this, there's clearly a lot more going on in Brussels than EU legislation and the Brexit negotiations // **RnR Magazine** (★★★★): Ladies and gentlemen, welcome to Donald Trump's worst nightmare 'Funky Brussels' // **fRoots Magazine**: World's finest 'Belgian Mestizo' live band // **The Guardian**: a welcome return from Jaune Toujours with their good-time blend of ska, punk, Balkan styles and brassy jazz // **Songlines** (★★★): Messages abound, but so does the funky, live squat party feel that typifies Europeana // **Le Soir**: Toujours aussi polyglotte, menant sa fanfare sur les rives du canal où l'on danse la java, la salsa, la musique balkanique, le rock et la chanson française sur un air d'accordéon // **Bruzz**: Europeana, un nom qui résume bien leur univers musical // **Westzeit** (★★★★): Die Musik ist so bunt wie der Markt hinter dem Gare du Midi // **Jazzthetik** (★★★1/2): Die Band bleibt sich treu, musikalisch mit ihrer bläserbefeuelten Partytauglichkeit und inhaltlich ohnehin mit der Beschwörung von Solidarität und Hilfsbereitschaft.



# Technical Rider

Technical Info Jaune Toujours		
INSTR.	MIC/DI	Inserts
1 kick	Beta 52 / D112	gate
2 snare top	E 604 / SM 57	gate / comp 1
3 snare bottom	E 604 / SM 57	gate
4 HiHat	CK93 / Neu 184 / C 451	
5 Tom	E 604 / MD 421 / SM 57	
6 Tom	E 604 / MD 421 / SM 57	
7 Floor Tom	RE20 / MD 421 / SM 57	
8 OH L	C451 / CK91 / C414	
9 OH R	C451 / CK91 / C414	
10 cajon	SM 91	
11 cow bell	SM 57	
12 upright bass	active DI	compressor 2
13 upright bass	active DI	compressor 2
14 accordeon L (Low)	XLR (Element < band)	
15 accordeon R (High)	active DI (Element < band)	compressor 3
16 trumpet	MD 421 / SM 57 / RE 20	compressor 4
17 trumpet	MD 421 / SM 57 / RE 20	compressor 5
18 sax soprano	MD 421 / SM 57 / RE 20	compressor 6
19 clarinet	active DI (Element < band)	compressor 7
20 bass clarinet	active DI (Element < band)	
21 lead voc (voc acc.)	Beta 57A	compressor 8
22 " (megaphone)	XLR (Element < band)	
23 voc bas	SM58	
<b>MONITORS: min. 6 x 15" floormonitors, on min. 5 sends</b>		
vzw Choux de Bruxelles asbl		
Rue G. Schildknechtstraat 33/3, B-1020 Brussels - tel & fax +32 2 538 94 55		
www.choux.net - info@choux.net		

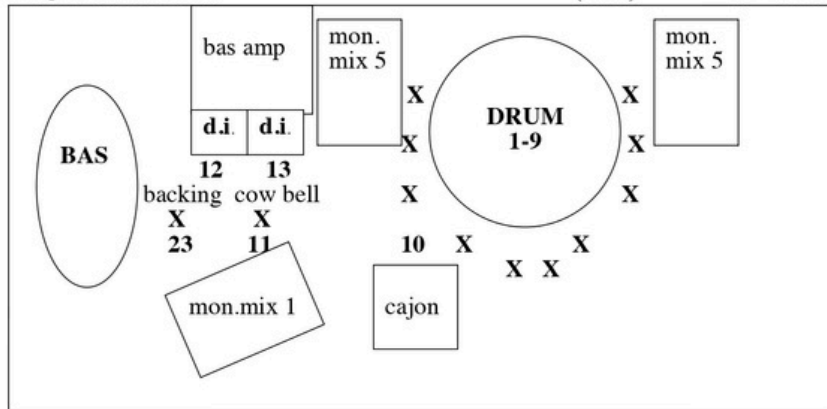


# Technical Rider

JAUNE TOUJOURS STAGE

(back)

X = stand, 1-23 = mic / line



accordion  
high low

d.i. 14

15  
lead megaphone  
X X  
21 22

mon. mix 2

mon. mix 2

trumpets

16 17  
X X

mon. mix 3

sax clarinets

18 19 20  
X d.i. d.i.

mon. mix 4

(front)