

MEC YEK BALKAN MOTOWN - GYPSY HIP!



Rechttoe rechtaan traditie en hot jazz, gebracht door een gemengd gezelschap van Roma en Gadzje, met een heel rodent phase kijk op Romamuziek. Geregeld uptempo maar zonder de emotie te verliezen die de kern van de zaak uitmaakt. Mec Yek is - tegen alle verwachtingen in - een zigeunergroep zonder viool, maar met blazers, en wat ze doen, doen ze met stijl, durf en elegantie.

ABOUT US

Ergens halfweg de jaren 90 raakte Jaune Toujours-frontman **Piet Maris** in zigeunermiddens verzeild, waarna hij op- en afreisde naar Roma in Slovakië, om met zijn accordeon in aanslag opnames en notities te maken van de liederen die daar het leven van elke dag uitmaken. Dat veldwerk vormde de grondslag van Mec Yek : met de muzikanten van Jaune Toujours werd het repertoire daarna stevig aangepakt, wars van om het even welke traditie. Het doet meer dan één zigeunerwenkbrauw fronsen, maar het werkt evengoed aanstekelijk bij jongere Roma. En zo kwam het ook dat bij de bisnummers aan het eind van een winters café-optreden in Gent twee jonge Romani zangeressen – **Katia en Milka Pohlodkova** - mee het podium opsprongen, om daarna nooit meer weg te gaan. De zigeunerspin-off van Jaune Toujours heet **Mec Yek!**



Piet Maris: “Als ik terugkijk op ondertussen meer dan 25 jaar Mec Yek, dan ben ik best onder de indruk van het parcours dat we samen met onze zangeressen Katia en Milka hebben afgelegd. Van toen ze mee op het podium gingen, toen we bij wijze van spreken nog maar net in elkaars cultuur waren ondergedompeld en nog zo veel moesten uitzoeken over onze gezamenlijke identiteit en hoe we met muziek omgaan. Over de manier waarop we naar de dingen kijken, hoe we in het leven staan, het verschil maar ook de gelijkenissen tussen de steden waar we wonen... Al die jaren hebben we in elk geval met zijn allen gewerkt aan een waardevol en oprecht alternatief voor de clichés die nog altijd rond de Roma, de zigeuners hangen.”

Net zoals het muzikale parcours van Mec Yek zit ook **hun muziek** vol verrassingen. Na twee EP's brachten ze een eerste full album **Antikrisis** uit, gevolgd door het album **SuperDiverCity**. Hun meest recente opnames dateren van 2021 met **Taisa**, wat 'morgen' betekent. Het 'mañana' van de Roma, zeg maar. Voor het repertoire op dat album gingen Katia en Milka terug naar hun jeugd in **Kosice in Slovakië**, naar een demo met liedjes die ze samen met hun broers maakten. Maar er zijn ook eigengereide arrangementen van traditionele Roma-liederen. Er wordt gezongen in het **Romanes**, maar af en toe ook in het **Russisch** en zelfs een klein beetje in het **Nederlands**. Met een breed muzikaal palet, van **tarantella** over **ska** tot **eilandenblues**. Maar tegen alle verwachtingen in: **Mec Yek is een zigeunergroep zonder viool.**

INFORMATIE

DE BAND :

Milka Pohlodkova - Zang
Katia Pohlodkova - Zang
Piet Maris - Accordeon & Zang
Théophane Raballand -Percussie
Mathieu Verkaeren - Contrabas
Mattias Laga - Sopraansax en Clarinetten
Bart Maris - Trompet en Tuba

DISCOGRAFIE :

- 2021 Taisa (album)
- 2015 SuperDiverCity (album)
- 2010 Re:Plugged (Remix album)
- 2008 Antikrisis (album)
- 2002 Caravan 2002 (EP)
- 1999 Caravan 2000 (EP)

SITES EN SOCIALS:



[Linktree Mec Yek](#)



[Choux.net](#)
[Choux.net/MecYek](#)



[Instagram Mec Yek](#)



[Bandcamp Mec Yek](#)



[Facebook Mec Yek](#)



[Apple Music Mek Yek](#)



[Youtube Mec Yek](#)

CONTACT :



info@choux.net
piet@choux.net



+32 2 538 94 55
+32(0)478825763



G. Schildknechtstr. 33/3
1020 Brussel

LINKS

AUDIO - VIDEO - LIVE

AUDIO LINKS:

- [Soske Me Te Tshorel Geilom](#) (album Taisa)
- [Shukar Romani](#) (album Taisa)
- [Duj Duj](#) (album SuperDiverCity)
- [Soske Dzjava](#) (album SuperDiverCity)
- [Shargo Tshizjma](#) (album Antikrisis)

VIDEO CLIPS

- [Sako Ratshi](#) (album Taisa)
- [Pale Tsha Kalo](#) (album SuperDiverCity)

LIVE VIDEO :

- [Sidzjar Mamo](#) (album Taisa - Digital Choux-Fest)
- [Shun tu more](#) (album SuperDiverCity - Show de Bxl)
- [Loli Paraditshka](#) (album Antikrisis - Balkan Trafik)



Alex Vanhee

HIGHLIGHTS



De groep heeft zijn uitstekende live reputatie en maakt die altijd waar op het podium, zoals o.a. te zien was op **Plazey Festival** en **Les Escales Estivales** (België 2026), **Luifelconcerten** (België 2025), **Casa del Mundo** (België 2024), **Goûts de Gand**, **Bendana en Propulse Festival** (België 2023), **Colora Festival**, **Quartiers d'O** (TAZ), **Zilleghem Folk** en **Jam'in Jette Festival** (België 2022), **Mabatato Festival**, **Festival d'Art de Huy** (België 2021), **Balkan Trafik**, **Choux-Fest VK Brussels** (België 2021), **The Canopy Sessions** (België 2020) **PAS Festival** (Nederland 2017) **Zomer Van Antwerpen**, **Copacabana Festival** (België 2017) **Glatt und Verkehrt Festival** (Oostenrijk 2016), om er een paar te noemen...

PRESS QUOTES



Theophane Raballand

FINANCIAL TIMES (★★★★) : "The dominant Gypsy jazz offers endless twists."

SONGLINES (★★★★) : "A wide musical catchment that reflects the group's diverse backgrounds as well as the itinerant heritage of the Roma people."

ROOTSTIME (★★★★) : "Virtuosity and emotion fit together wonderfully and the kind of Roma music Mec Yek makes today, without giving up any of its authenticity, has effortlessly made the step to modernity."

LUST FOR LIFE MAGAZINE (★★★★) : "Stirring music that connects Eastern and Western Europe in an original way."

RnR (★★★) : "Taisa revels in its jauntiness, whilst the band are adept at providing restless rhythms amidst a joyful approach that would excite any audience ."

TECHNICAL RIDER

vzw **CHOUX DE BRUXELLES** asbl
Technical Info Mec Yek

full range p.a. system : 0 - 250 persons 2 x 2 kW
 225 - 500 persons 2 x 4 kW
 500 - 1000 persons 2 x 8 kW
 > 1000 persons contact band

console : - min. 24 track
 - 4-bands parametric eq.
 - 3 post fader aux sends
 - 3 stereo fx returns
 - phantom power (48 volt)

outboard: - 2 x 31-bands graphic eq.
 - 10 x compressor limiter
 - 2 x noise gate
 - 2 x reverb type Lexicon, TC Electronic M series
 - 1 x delay with tap type TC d2, 2290

monitor: - 24-5 Monitor mixing table, 4-bands parametric eq.
 - 31-bands graphic eq. on all outputs
 - min . 6 x 15" floormonitors, pref. on 6 sends
 ! if no separate monitor console is available, the front console should
 have min. 6 prefader aux sends & 31 bands graphic eq. on all outputs !

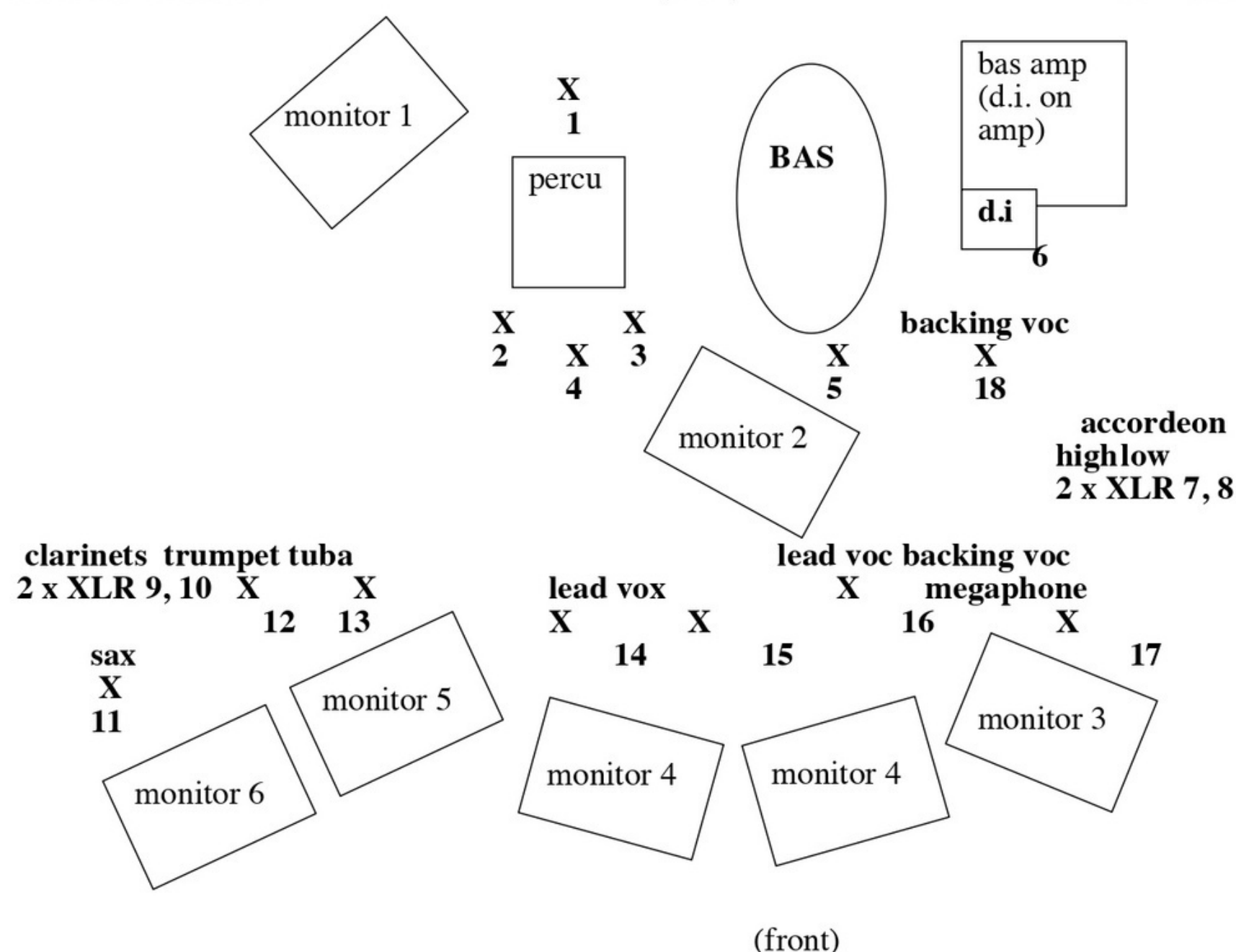
remarks: - intercom FOH - stage is necessary
 - the FOH mixing table should not be placed:
 . on or under a balcony
 . left / right of the central axe of the stage
 - all mentioned items may be replaced by other, on the condition that the
 quality is the same or comparable
 - if you have questions, please contact the band
 - if the p.a. is rented, the renting company has to be informed of the technical
 demands formulated in these sheets
 - these sheets are part of the contract

vzw CHOUX DE BRUXELLES asbl			
Technical Info Mec Yek			
	INSTR.	MIC/DI	
1	cajon	SM 91	
2	bells	SM 57	
3	shekere	SM 57	
4	OH	CK 93 / Neu 184 / C 451	
5	bells	SM 57	
6	contrabas	DI	compressor 1
7	accordeon L (Low)	XLR (mic < band)	
8	accordeon R (High)	XLR (mic < band)	
9	clarinet	XLR (element < band)	compressor 2
10	bass clarinet	XLR (element < band)	compressor 3
11	sax soprano	MD 421 / SM 57	compressor 4
12	trumpet	MD 421 / SM 58	compressor 5
13	tuba	MD 421 / SM 58	compressor 6
14	lead voc	SM 58	compressor 7
15	lead voc	SM 58	compressor 8
16	lead voc (voc acc.)	SM 57A	compressor 9
17	backing voc (megapho	XLR (mic < band)	
18	backing voc (bass)	SM 58	compressor 10
MONITORS: min. 6 x 15" floormonitors, pref. on 6 sends			
REMARK			
all mentioned items may be replaced, on the condition that the quality is the same or comparable			
if the p.a. is rented, the renting company has to be informed of the technical demands formulated			
in this sheet			
if you have questions, please contact the band			
this sheet is part of the contract.			
vzw Choux de Bruxelles asbl			
G.Schildknechtstr. 33/3, 1020 Brussels, tel +32 (0)2 538 94 55			
BTW BE 466.505.167 TVA			
www.choux.net - info@choux.net			

Mec Yek STAGE

(back)

X = stand, 1-18 = mic / line



(front)

contact mec yek
choux de bruxelles tel 02/538 94 55
piet maris (acco & vox) mob 0478/82 57 63