

IK EN DEN THEO / MOI ET LE THEO

Concerten voor kinderen



**Echte muziek voor échte kinderen van 3 tot 93.
Absoluut niet braaf, maar zeker ook niet stout.**

Ik en den Theo / Moi et le Théo doen hun ding op accordeon en drum ... en met het jonge publiek. Afhankelijk van de samenstelling van dat publiek zingen ze in het Nederlands of in het Frans, of in een ideale wereld, in beide talen. Het duo heeft drie verschillende formules: als rechttoe rechtaan rock 'n roll concert, een formule met Bal Moderne dansen en de concertvoorstelling "Onderweg/En Route".

ROCK 'N ROLL FOR KIDS

Ik en den Theo / Moi et le Théo dat is Piet, die Nederlands spreekt maar in twee talen zingt en Theo, zijn maat op de drums, die Frans spreekt, maar ook cimbalees! Twee prettig gestoorde figuren die helemaal passen in de wereld van kinderen... Ze nemen je mee in een kleurrijk universum.



Op de concerten van Ik en den Theo / Moi et le Théo (her)bekijk je de wereld door kinderogen. Kinderen, ouders en grootouders kunnen rondlopen als robots, stoelendansen, luchtgitaar spelen in een rockband, door de ruimte zoeven in een raket, bezoek krijgen van nonkel Jazz en nog veel meer... Kortom, ze verkennen de uiterste grenzen van hun fantasie.



Afhankelijk van de samenstelling van het publiek zingen Ik en den Theo/Moi et le Théo in het Nederlands of in het Frans of, in de beste van alle werelden, in beide talen.

Piet Maris en Theophane Raballand (allebei van Jaune Toujoursx) doen hun ding op accordeon en drum, maar vooral... met het publiek, dat voortdurend wordt uitgedaagd om mee te zingen, dansen, springen en fantaseren.

CONCERTEN MET BAL MODERNE DANSEN!

Voor de concerten met Bal Moderne pakken Ik en den Theo / Moi et le Théo twee professionele dansers mee op het podium. Maria-Clara Villa-Lobos maakte choreografieën voor kinderen op nummers van Ik en den Theo/Moi et le Théo waardoor de concerten nóg actiever worden. De dansen kunnen vooraf in een aparte workshop worden aangeleerd of on the spot tijdens het concert.



Bal
MODERNE

CONCERTVOORSTELLING

"ONDERWEG / EN ROUTE"

Ik en den Theo / Moi et le Théo zijn op doortocht! Zoals de voyageurs zijn ze daar met hun koffers en instrumenten : ze proberen zo goed als ze kunnen een soort mini-circustent op te zetten, ze laten het publiek de uiterste grenzen van de fantasie opzoeken voordat ze hun reis weer hervatten... De kinderen reizen naar de bodem van de oceaan, leren fluiten en zingen tegen de schrik als ze onderweg plots vreemde geluiden horen, ze nemen alle soorten openbaar vervoer en nog veel meer...



foto @Ivan Put

Verbeelding zoveel als je maar wil. En die maakt het mogelijk om onderwerpen aan te snijden die soms pijnlijk en ingewikkeld lijken maar ook om voorbehoud weg te halen dat soms ten opzichte van andere talen, culturen en gemeenschappen bestaat...

Informatie

De Band

Piet Maris - Accordeon en Zang

Théophane Raballand - Drum en Percussie



Discografie

2022 En Route / Onderweg (Boekje + CD)

2016 Ik en den Theo / Moi et le Théo 2.0 (Boekje + CD)

2011 Ik en den Theo / Moi et le Théo (Boekje + CD)

Sites and Socials



choux.net

choux.net/ikendentheo



[Instagram Ik en den Theo](https://www.instagram.com/ikendentheo)



[Bandcamp Ik en den Theo](https://bandcamp.com/ikendentheo)



[Facebook Ik en den Theo](https://www.facebook.com/ikendentheo)



[Apple Music Ik en den Theo](https://music.apple.com/nl/artist/ik-en-den-theo)



[YouTube Ik en den Theo](https://www.youtube.com/ikendentheo)

Contact



Info@choux.net
piet@choux.net



+32 2 538 94 55
+32 (0) 478825763



G. Schildknechtstr. 33/3
1020 Brussel

Links

Audio - Video - Live



Audio Links

[Onderweg](#) (album En Route / Onderweg)

[Robots](#) (album 2.0)

[Kikkertjes/Grenouilles](#) (debuutalbum)

Videoclips

[Het Sinternationale Pietenlied](#)

[Dans Dance Danse \(met Bal Moderne\)](#)

[Internet](#)

Live Video

[Nonkel Jazz](#) (album 2.0)



Highlights

Waar Ik en den Theo / Moi et le Théo spelen is het altijd feest, zoals o.a. te zien was op Manifiesta, Berchem Summer Festival en Fête de la Musique (2026), Festival Dranouter (2024), HNITA en Sunset Festival (2023), Le Marni, Merode Festival en Wapi Kids Festival (2022), Brosella (2021), Big Bang (2020), Hee Tervuren en Uitwijken (2019), Otspot, Boombal en Paulusfeesten (2018), SuperVliegSuperMouche (2017) om er een paar te noemen...

Press Quotes

De Standaard: échte muziek, met échte instrumenten en échte teksten. Die teksten gaan bovendien over het ware kinderleven, dromen inclusief

Rootstime: enthousiasme gekoppeld aan muzikaliteit, knap boekje, tweetaligheid en diversiteit

Bruzz: twee mannen met een hoek af, een drumstel, een accordeon en tien liedjes om kei-luid mee te zingen. Dansen en springen mag. Of beter: moet!

De Bond: Gelukkig zijn er muzikanten die hun (jong) publiek serieus nemen, en niet musiceren met verkoopcijfers in hun achterhoofd. 'Ik en den Theo' is een van die smakelijke kinderproducties met een groot hart (...) Een meerwaarde voor beginnende studentjes Frans én Nederlands

Technical Rider

Rock n' Roll for Kids

	Technical Info Ik & den Theo	
	SOUND	
FOH:		
INSTR.	MIC/DI	
1kick	D112 / Beta 52	
2snare	SM 57	
3OH L	C451 / CK91 / C414	
4OH R	C451 / CK91 / C414	
5accordeon L (Low)	XLR (Element < band)	
6accordeon R (High)	DI (Element < band)	
7guitar	SM 57 on amp (amp< band)	
8voc	Beta 57A	
MONITORS:		
	min. 2 x 15" floormonitors, on 2 sends	
	LIGHT	
	min. 2 stands with min. 2 pars (on two-bars)onmixing table	
	filters: red, blue, gold, sepia	
	when the venue can be darkened:	
	1 pc on 1 mirror ball - linked up on 1 line at mixing table (mirror ball on floor < band)	
	(mirror ball on floor < band)	
	vzw Choux de Bruxelles asbl	
	Rue G. Schildknechtstraat 33/3, B-1020 Brussels - tel & fax +32 2 538 94 55	
	www.choux.net - info@choux.net	

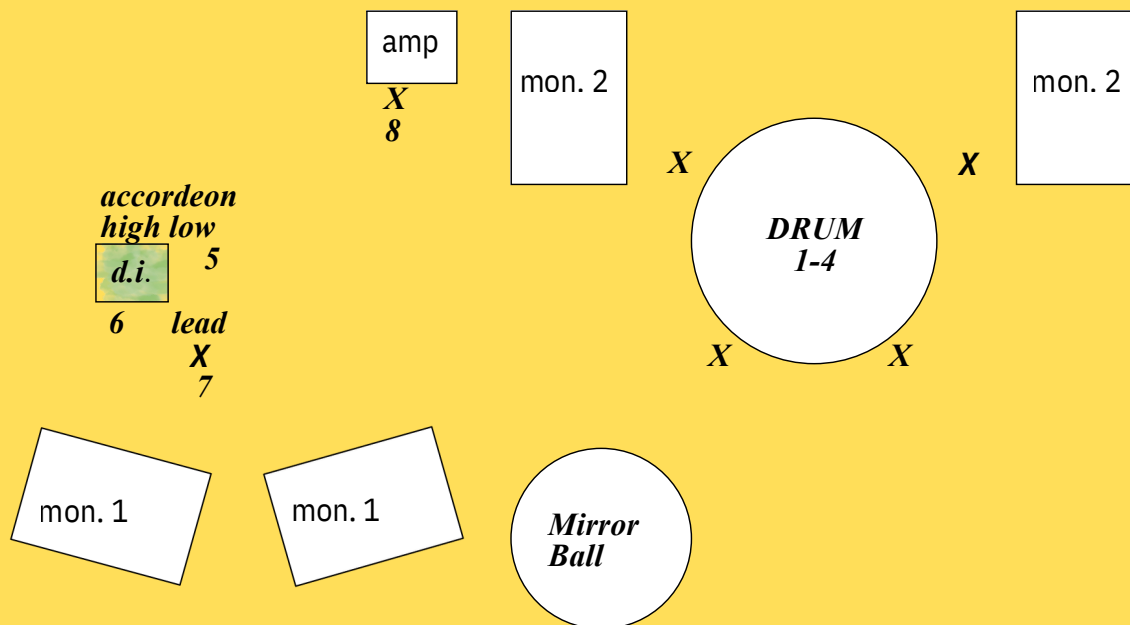
Technical Rider

Rock n' Roll for Kids

Ik & den Theo STAGE

(back)

X = stand, 1-9 = mic / line



(front)

Technical Rider met Bal Moderne

	Technical Info Ik & den Theo + Bal Moderne	
	SOUND	
FOH:		
	INSTR.	MIC/DI
1	kick	D112 / Beta 52
2	snare	SM 57
3	OH L	C451 / CK91 / C414
4	OH R	C451 / CK91 / C414
5	sacordeon L (Low)	XLR (Element < band)
6	sacordeon R (High)	DI (Element < band)
7	xylophone	Beta 57A
8	guitar	SM 57 on amp (amp< band)
9	voc	Beta 57A
10	voc	Wireless headset
MONITORS:		
	min. 3 x 15" floormonitors, on 2 sends	
LIGHT		
	min. 2 stands with min. 2 pars (on two-bars) onmixing table	
	1 pc on 1 mirror ball - linked up on 1 line at mixing table	
	(mirror ball on floor < band)	
	filters: red, blue, gold, sepia	
STAGE		
	min. 6 wide x 3 deep:	
	half of the stage to the right = musicians	
	half of the stage to the left = dancers	
vzw Choux de Bruxelles asbl		
Rue G. Schildknechtstraat 33/3, B-1020 Brussels - tel & fax +32 2 538 94 55		
www.choux.net - info@choux.net		

Technical Rider

met Bal Moderne

Ik & den Theo + Bal Moderne STAGE

X=stand, 1-10=mic/line

(back)

wireless
headset
10

amp

mon. 2

mon. 2

X
8

accordeon
high low

d.i. 5

6

lead

X
9

Xylophone
7

mon. 1

mon. 1

X
DRUM
1-4
X

X
Mirror
Ball
X

(front)

mon. 1

Technical Rider

Onderweg/En route

Technical Info - Ik en den Theo / Moi et le Théo - En Route		
SOUND		
PATCH:		
INSTR.	MIC/DI	
1valise (kick)	XLR (Mic SM58 < band)	
2percu (e.a. petit snare)	XLR (Mic E 604 < band)	
3floor	XLR (Mic E 604 < band)	
4accordeon L (Low)	XLR (Mic E 604 < band)	
5accordeon R (High)	DI (XLR & Mic E 604 < band)	
6voc	Beta 57A (Mic < band)	
MONITORS:		
min. 2 x 15" floormonitors, on 2 sends		
vzw Choux de Bruxelles asbl		
Rue G. Schildknechtstraat 33/3, B-1020 Brussels - tel & fax +32 2 538 94 55		
www.choux.net - info@choux.net		

Technical Rider

Onderweg/En route

STAGE Ik&denTheo/Moi etle Théo En Route X = stand, 1-6 = mic / line

