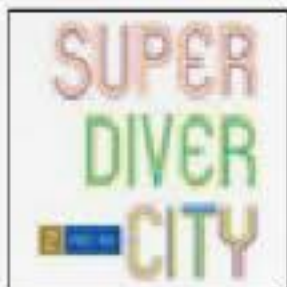


RIFRAAF



Mec Yek **'Super Diver City'**

Choux De Bruxelles

De tweede plaat van Mec Yek, een project van Piet Maris (Jaune Toujours) laat ons opnieuw shaken op een mix van gypsy, ska, klezmer, Balkangrooves en ander feestelijk geref, aangevuld met snuifjes reggae en soul. Dat de groep twee zigeunerzangeressen in de rangen heeft kan natuurlijk geen kwaad qua authenticiteit, maar we vermoeden dat Mec Yek sowieso bijzonder overtuigend uit de hoek zou komen. De nummers - een resem Roma-traditionals, twee eigen composities en zowaar een uitstekende cover van Amy Winehouse in het Romanes - zijn prima gearrangeerd en hebben een hoog live-gehalte. Of misschien beter: de noodzakelijke professionele nonchalance om het echt te laten werken want op een podium zal het waarschijnlijk allemaal nog veel straffer zijn. Wat ons tot de onvermijdelijke conclusie brengt: lieve festivalorganisatoren, boeken die handel en rap een beetje! (mb)